



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

**TRABAJO**

# ESCUELA TALLER DE SANTO DOMINGO

**INFORME  
TRIMESTRAL**

**JULIO  
SEPTIEMBRE**



# FICHA TÉCNICA

## **AUSPICIANTE:**

Ministerio de Trabajo

## **TALLERES:**

Artesanía

Ebanistería

Construcción

Electricidad

Plomería

Herrería y Forja

Informática

Proyectos Especiales

## **OBJETIVO:**

Formación para la Inserción  
Laboral de Jóvenes pertenecientes  
a un Sector de la Población en  
Condiciones Vulnerables.

## **PROYECTO EN EJECUCIÓN:**

Conjunto Colonial Las Mercedes

---

# DATOS ESTADÍSTICOS

---

## **RESUMEN DE LA ENCUESTA SOCIO-ECONOMICA APLICADA A LOS ASPIRANTES A PARTICIPAR EN LOS TALLERES VOCACIONALES DE LA ESCUELA TALLER DE SANTO DOMINGO, A PARTIR DE DATOS RECOGIDOS EN LOS FORMULARIOS DE INSCRIPCION.**

### **DIAGNÓSTICO**

Las variables medidas en los formularios de inscripción fueron las siguientes:

#### **DATOS GENERALES**

Datos personales, lugar de nacimiento y de procedencia. De salud, especificando si presenta algún tipo de discapacidad y procedencia; último nivel de estudio alcanzado; estructura familiar; número de miembros por familia, jefe del hogar. Tipo de vivienda y tipo de servicios de los que dispone. Régimen de propiedad; número de dormitorios y situación económica familiar.

**Los resultados arrojados fueron los siguientes:**

#### **GÉNERO**

Ciento treinta y un (131) jóvenes de ambos sexos llenaron los formularios de inscripción, pero sólo ingresaron. Los restantes, fueron contactados por la vía telefónica para conocer las causas del no ingreso a los talleres de formación vocacional. Algunos argumentaron no estar interesados en los talleres donde aún había cupo; otros dijeron ser estudiantes de otros centros y les coincidía con el horario de clase, falta de recursos económicos, etc.

Del total de inscritos, el 47.3 % son hembras y el 52.7 %, varones. De las personas inscritas hay 48 jóvenes con discapacidad y de éstos, 24 son varones y 24 hembras. De los jóvenes con discapacidad, 12 varones se ubicaron en plomería, 2 en herrería, 6 varones en Artesanía Especializada junto a 12 hembras; en artesanía 10 son mujeres y 1 hombre. De los 48 jóvenes con discapacidad, 34 poseen discapacidad auditiva, 11 presentan discapacidad intelectual; 3 jóvenes con discapacidad visual (*Ver Tabla No. 1 y 2*)

#### **PROCEDENCIA DE LOS JOVENES CON DISCAPACIDAD**

Doce (12) de los 48 jóvenes proceden del Instituto para Sordos Santa Rosa, Inc. Otros 23 son independientes, o recomendados por otros estudiantes. Cinco (5) de la Escuela Nacional para Sordo y cuatro (4) de la Asociación Dominicana de Rehabilitación. Uno (1) Iglesia Slim. Tres (3) proceden de las redes sociales (*Ver Tabla No.3*)

#### **EDADES**

Aunque la edad exigida por la Escuela oscila entre 16 y 28 años, se aceptó la inscripción de 44 personas con más de 29 años, para un 4.4% del total de inscritos, distribuidos en los diferentes talleres de La Escuela, en donde aún había cupo. De esta manera, tienen la oportunidad en nuestra Escuela de formarse en oficios que les permiten de manera liberal o formal, insertarse en el plano laboral.

(*Ver Tabla No. 4*).

## **ESCOLARIDAD**

los 114 postulantes, hay 4 analfabetos; 12 tienen primaria incompleta; 28 jóvenes manifiestan tener estudios básicos; 16 en enseñanza secundaria incompleta; 44 son bachilleres y 10 dijeron tener estudios universitarios. (Ver **Gráfica No. 1**)

## **PROCEDENCIA (Lugar de vivienda)**

De los alumnos, 45 (cuarenta y cinco) proceden del D.N.; le siguen con un 41 Santo Domingo Este; con 16 los de Santo Domingo Norte; 2 (dos) de Boca Chica; 5 (cinco) de San Cristóbal, Haina, 1 de San Cristóbal y 3 de Santo Domingo Oeste. 1 de Villa Altagracia. (ver **Gráfica No. 2**)

## **ESTRUCTURA Y GRUPO FAMILIAR**

El 39% de los alumnos proceden de hogares monoparentales; el 22 % de hogares nucleares y 30% de familias Independientes. Un 12% presentan una familia extensa (además de padres, abuelos, primos, tíos, etc.). (ver **Gráfica No.3**).

La gráfica No. 4 “*Relación de Estudiantes por Grupo Familiar*”, indica la cantidad de miembros que varían entre de 1 a 9 miembros por familia. (ver **Gráfica No.4**)

## **JEFATURA EN EL HOGAR**

En el 45% de los hogares, la jefatura recae en la madre y solo en un 28% de los hogares, está a cargo del padre. Un 36% de los estudiantes dijeron ser independientes, y un 5%, dijeron tener un tutor.

(ver **Gráfica No. 5**)

## **SITUACIÓN ECONÓMICA POBLACIÓN ESTUDIANTIL**

Según la información ofrecida por los alumnos, la clase predominante es la baja con un 56% del total, siguiéndole la clase medio baja con un 41%. Un 3% dijo pertenecer a clase media. Habría que determinar el ingreso promedio de la familia y el poder adquisitivo de la misma, para tener una información más acabada.

Los datos de viviendas arrojados por la encuesta directa al estudiante para ser confiable, deberían ser verificados “in situs”, pues no determina la calidad y condiciones de las viviendas en cuanto a paredes, techos y pisos, tampoco especifica el tamaño de las mismas en relación al número de miembros por familia. Lo mismo podría aducirse de los servicios electricidad y agua potable de que disponen. Es bien conocido de todos que muchos hogares pueden tener un cuarto de baño, pero no disponen del servicio de acueducto, por tanto, equivalen a no tener nada. (ve **Tabla No. 5**)

---

<sup>1</sup> Encuesta socioeconómica Escuela Taller de Santo Domingo. Julio 2022

Tabla No.1  
Estudiantes de Ingreso en Escuela Taller  
Segundo Tipo de Taller y Genero

construcción	Mujer	Hombre	Estudiantes con Discapacidad- PCD		Total
			Mujer	Hombre	General
Artesanía	20	1	10	1	21
Artesanía Especializada	12	7	12	6	19
Pasantía-Artesanía	0	0	0	0	0
Construcción	2	5	0	0	7
Ebanistería	5	7	1	3	12
Electricidad	2	14	0	0	16
Herrería	0	4	0	2	4
Informática	13	6	1	0	19
Plomería	0	16	0	12	16
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>60</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>114</b>

\* Anexo No. 1

Tabla No.2  
Estudiantes con Discapacidad (PCD)  
Por Talleres

Talleres	Discapacidad			Total por Talleres
	Auditiva	Intelectual	Visual	
Artesanía	11	0	1	12
Artesanía Especializada	10	5	2	17
Construcción	0	0	0	0
Ebanistería	3	1	0	4
Herrería	1	1		2
Informática	1	0	0	1
Plomería	8	4	0	12
Total por Discapacidad	34	11	3	48

Tabla No.3  
Estudiantes con Discapacidad  
Institutos de Procedencia

Instituciones	Mujer	Hombre	Total
	Cant.	Cant.	
* Instituto para Sordos Santa Rosa, Inc.	5	7	12
* Asociación Dominicana de Rehabilitación, Inc.	2	2	4
* Escuela Nacional para Sordos	4	1	5
* Independiente y otros	8	15	23
* Iglesia Slim	1	0	1
*Redes Sociales	1	2	3
<b>Total General</b>	<b>21</b>	<b>27</b>	<b>48</b>

Nota: Es importante destacar que los participantes independientes superan a los candidatos referidos por otras instituciones.

Tabla No.4  
Relación de Estudiantes  
Por Edad

<b>Talleres</b>	<b>Edad</b>												
	16-19	20-22	23-25	26-28	29-31	32-34	35-37	38-40	41-43	44-46	47-49	50+	
Artesanía	1	4	3	3	4	2	1	0	0	0	0	3	21
Artesanía Especializada	2	3	1	4	2	4	0	1	1	0	0	1	19
Pasantía-Artesanía		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Construcción	0	1	1	1	0	0	0	0	1	2	0	1	7
Ebanistería	3	4	0	2	2	0	0	1	0	0	0	0	12
Electricidad	10	1	1	0	2	1	1	0	0	0	0	0	16
Herrería	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	4
Informática	3	3	1	5	4	1	1	0	0	0	0	1	
Plomería	1	4	4	1	2	1	1	0	1	0	0	1	16
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>11</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>114</b>

Tabla No.5  
Relación de Estudiantes  
Por Escolaridad

Escolaridad	Cantidad de Estudiantes	%
Analfabetos	4	4%
Primaria	12	11%
Secundaria	16	14%
Bachiller	44	39%
Estudios Superiores	10	9%
<b>Básica</b>	<b>28</b>	<b>25%</b>
<b>Total General</b>	<b>114</b>	

Nota: En este análisis se destaca como la mayor parte de los estudiantes que participan en el programa de formación, posee un nivel académico medio, habiendo culminado el bachillerato.

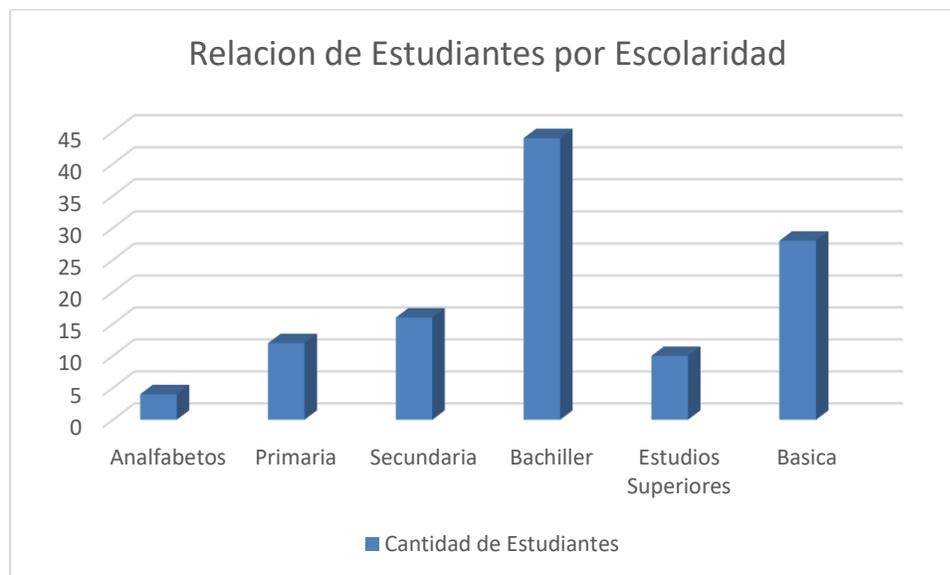


Tabla No.6  
Relación de Estudiantes  
Procedencia – Lugar de Vivienda

<i>Procedencia</i>	<i>Cantidad</i>	<i>%</i>
<b>Distrito Nacional</b>	<b>45</b>	<b>39%</b>
<b>Santo Domingo Norte</b>	<b>16</b>	<b>14%</b>
<b>Santo Domingo Este</b>	<b>41</b>	<b>36%</b>
<b>Santo Domingo Oeste</b>	<b>3</b>	<b>3%</b>
<b>Boca chica</b>	<b>2</b>	<b>2%</b>
<b>San Cristóbal, Haina</b>	<b>5</b>	<b>4%</b>
<b>San Cristóbal</b>	<b>1</b>	<b>1%</b>
<b>Villa Altagracia</b>	<b>1</b>	<b>1%</b>
<b>Total General</b>	<b>114</b>	

Grafica No.2  
 Relación de Estudiantes  
 Procedencia por Municipios

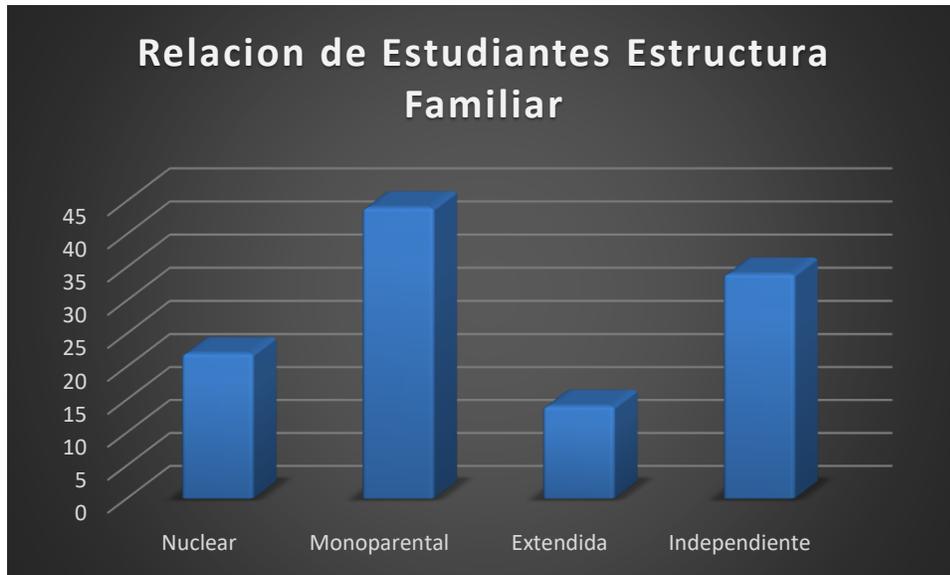


Nota: Un 43% de los participantes proceden del Distrito Nacional.

Tabla No.7  
 Relación de Estudiantes  
 Estructura Familiar

<b>Estructura Familiar</b>	<b>Cantidad</b>	
Nuclear	22	19%
Monoparental	44	39%
Extendida	14	12%
Independiente	34	30%
<b>Total</b>	<b>114</b>	

Grafica No.3  
 Relación de Estudiantes  
 Estructura Familiar



Nota: Se puede observar que las familias monoparentales ocupan un promedio de un 39% en las cuales son las madres la que se encuentran a cargo de este segmento.

Tabla No.8  
 Relación de Estudiantes  
 Por Grupo Familiar

	Cantidad de Estudiantes	
		%
1 Miembro	12	11
2 Miembros	22	19
3 Miembros	29	25
4 Miembros	23	20
5 Miembros	18	16
6 Miembros	8	7
7 Miembros	2	2
<b>Total General</b>	<b>114</b>	

Gráfico No.4

Relación de Estudiantes por Grupo Familiar

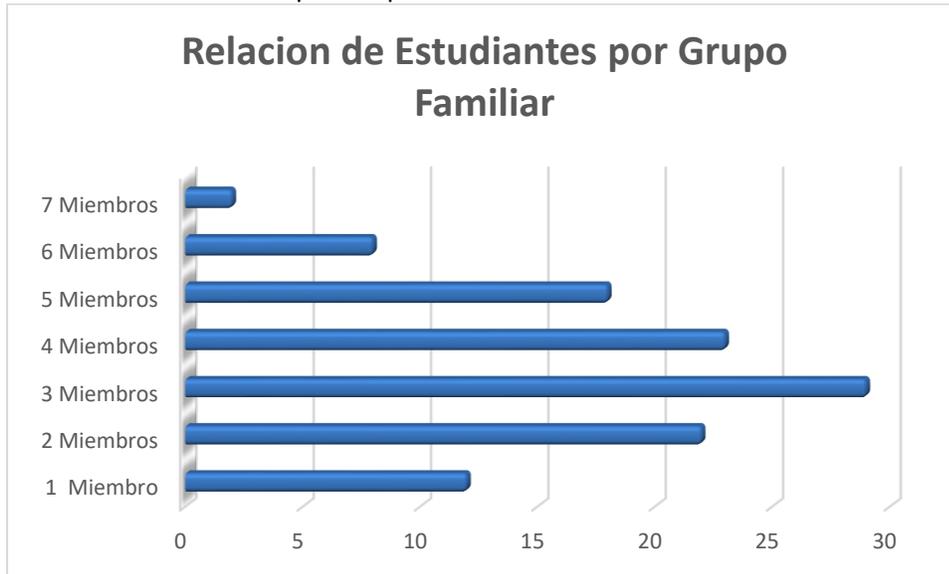


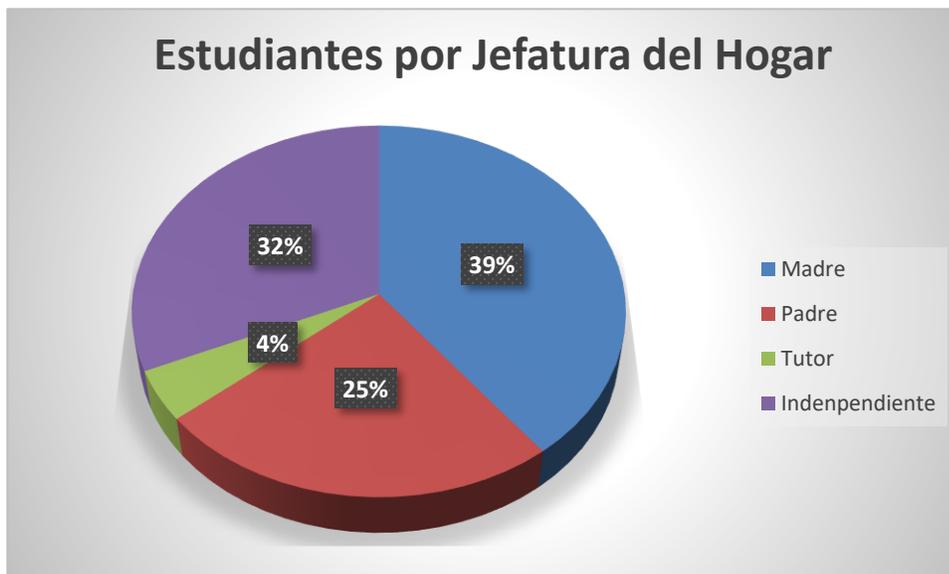
Tabla No.9

Relación de Estudiantes' Por Jefatura de Hogar

Jefatura de Hogar	Cantidad
Madre	45
Padre	28
Tutor	5
Independiente	36
<b>Total</b>	<b>114</b>

Grafica No.5

Relación de Estudiantes Por Jefatura de Hogar



Nota: En la variable Tutor se incluye el responsable del estudiante que no sea la madre o el padre biológico. Ejemplo: Abuela, Tía, Etc.

Situación Socio – Económica Población Estudiantil

---

# TALLERES

---

# TALLER DE ARTESANIA





Modelado de barro



Elaboración de jabon artesanal

Teoría del color

## TALLER DE EBANISTERIA



### Reparación de Butacas



### Conocimiento de medidas



## TALLER DE CONSTRUCCION



## Uso de la escuadra



## Reparación tope de baño



## Excavación de zapata





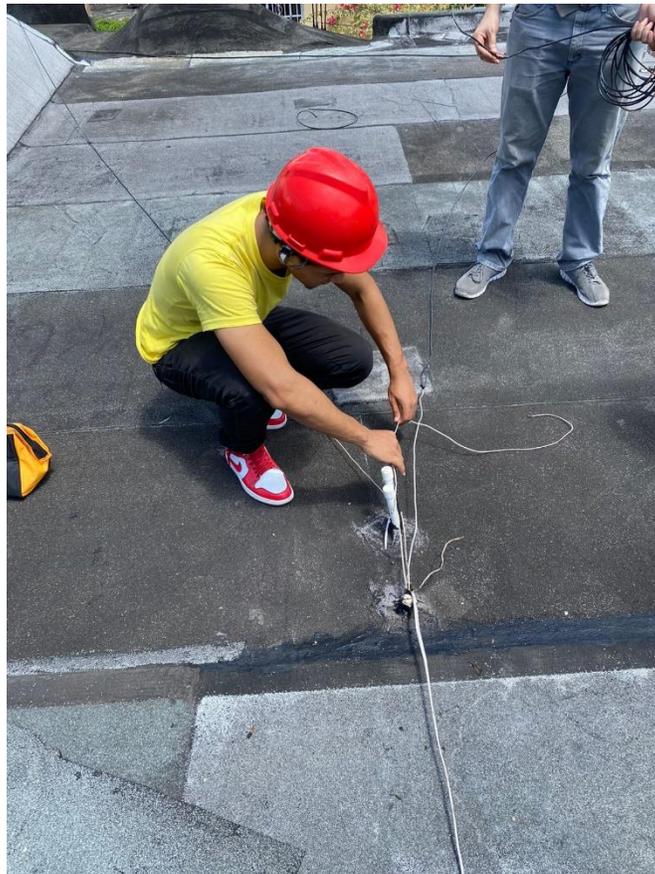
## Uso de la escuadra

### TALLER DE ELECTRICIDAD





Reparación de caja de breakers



## TALLER DE PLOMERIA



Conocimiento de materiales y herramientas



Práctica distribución conductos de drenaje



## TALLER DE HERERIA Y FORJA

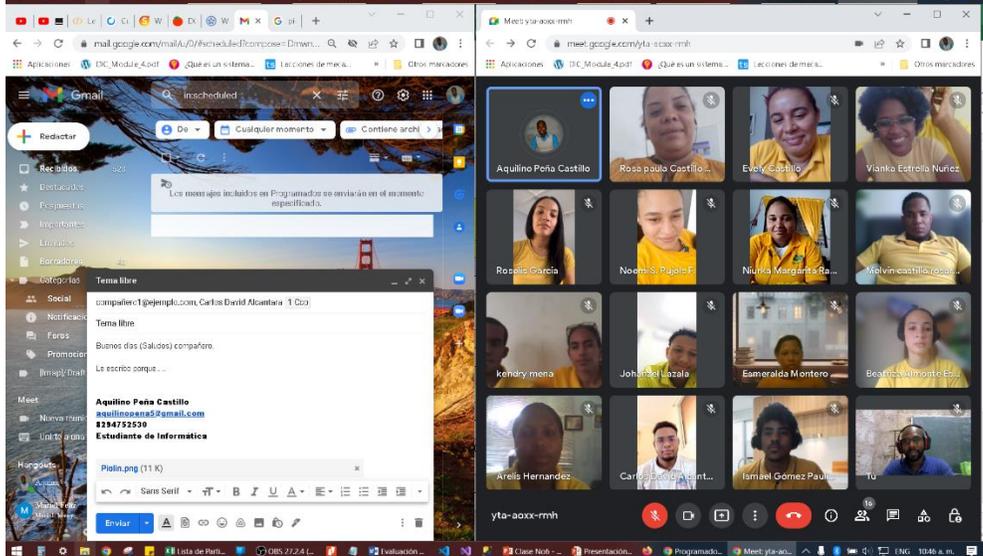
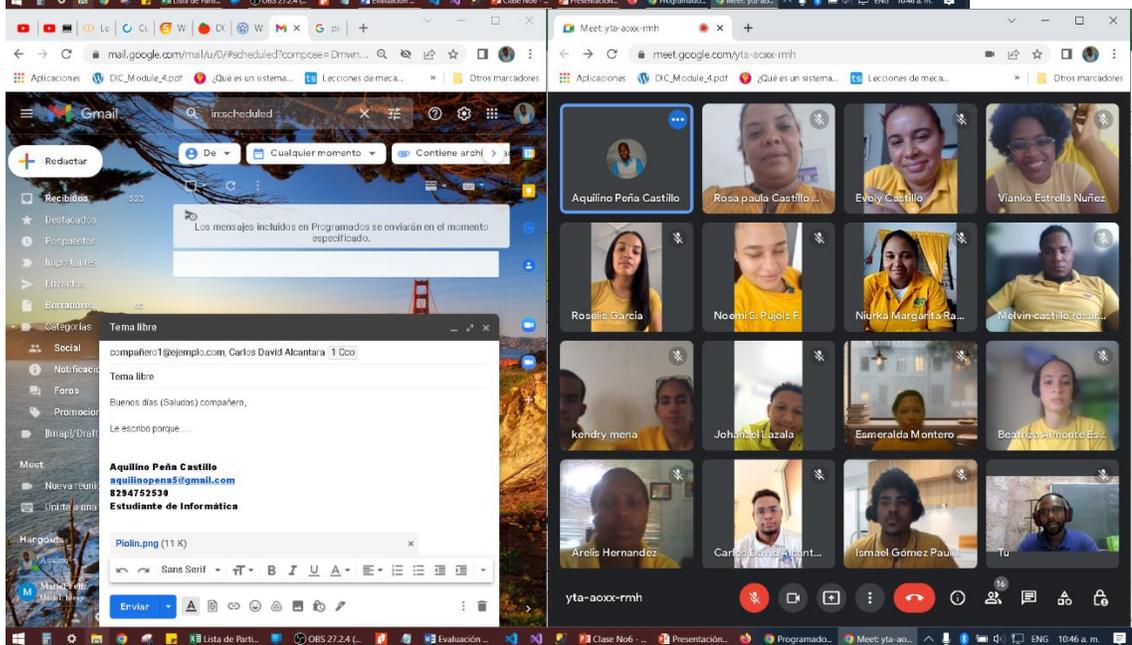
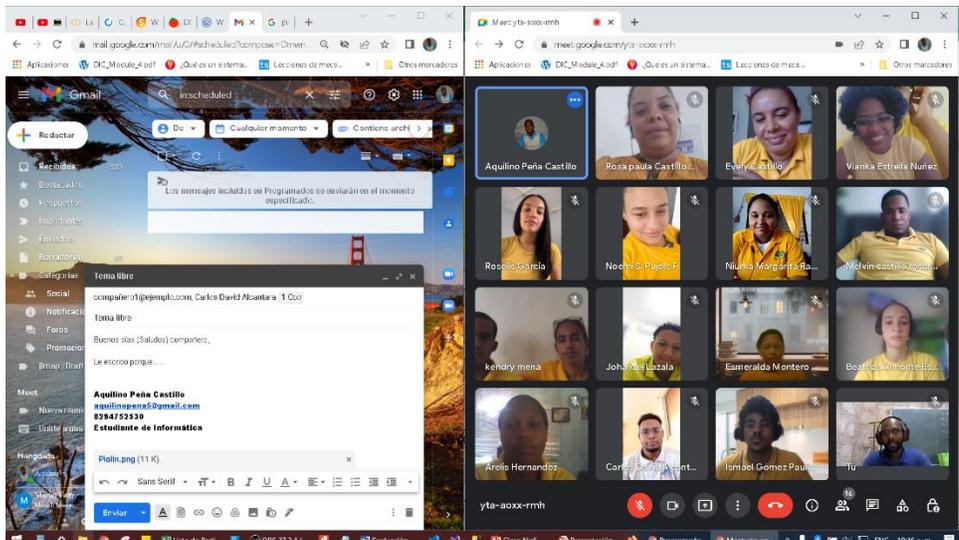


## Reforzamiento de operaciones aritméticas



## TALLER DE INFORMATICA





TALLER DE ARTESANIA ESPECIALIZADA



## Jícara de coco



---

# COMPLEMENTARIOS

---

## Gramática

---



## Dibujo Tecnico

---



---

# ACTIVIDADES

---

## Actividades de julio

\*4 de julio 2022

Reunión de equipo docente.

En esta oportunidad se trazarán las estrategias, metas y normativas para la realización del desarrollo de las tareas para el semestre en curso.



\*6 de julio 2022

Apertura del segundo semestre, bienvenida a los participantes de nuevo ingreso.



\*12 de julio 2022

Visita a la Escuela de Bellas Artes. Exposición de trabajos de fin de grado.



\*13 de julio 2022

Reunión en la sede central del Ministerio de Trabajo con el señor Douglas y el señor Magayanes con el propósito de tratar asuntos diversos sobre la ejecución de la escuela. jj

\*19 de julio 2022

Participación en la consulta Participación en la consulta para el programa integral de Desarrollo Turístico y Urbano de la Ciudad Colonial de Santo Domingo. Revitalización de las calles de la Ciudad Colonial



**20** reunion en la Esc. T. con el señor Douglas y el señor Magallanes con relacion a la revision de las evaluaciones de fin de semestre de los maestros. 10am-12 pm



Visita de la señora Maireni Corniel viceministro de trabajos infantil del Ministerio de Trabajo, y la señora Regina Fortuna encargada del departamento de Paridad del Palacio Nacional con el propósito de Conocer la Escuela Taller. 1.30 pm



21 julio 2022  
Taller higiene y seguridad en el trabajo para los profesores y monitores  
Visita al MUSEO DE LA RESISTENCIA.

3 de Agosto 2022



8 Agosto 2022  
Charla de Normativa Laboral desde un enfoque de derecho a los estudiantes y maestros



**9 Agosto 2022**

Visita al museo de la porcelana

Artesania

Artesania Especializada

10 A.M y 1 de la tarde Artesania Especializada.

Fotos de los grupos nuevos del Segundo semestre 2022.

La direccion General de Higiene y Seguridad Industrial.

Recibo de materiales e insumos de la escuela / talleres.

**10 Agosto 2022**

VISTA AL MUSEO DE LA RESISTENCIA.

ELECTRICIDAD 16

PLOMERIA 16

32 ESTUDISNTES



**19 Agosto 2022**

VISITA AL MUSEO DE LA RESISTENCIA.

CONSTRUCCION 7

HERRERIA 4

ARTESANIA 9

33 ESTUDIANTESV

**22 Agosto 2022**

Visita de la señora Yrumi Fuertes,



**24** Agosto 2022

Charla para todos los estudiantes y maestros sobre higiene y cuidados de los aparatos sanitarios.



Mantenimiento a la pared sur de la torre en la logia Cuna de América

**25** Agosto 2022

Participación en la conferencia **Ética y transparencia para una gestión con excelencia**

**30** Agosto 2022

Charla, **Las pausas activas y su importancia en la prevención de la salud.** 10; a.m.



---

# ANEXO I

---



## Ficha de Estudiantes

Julio - Septiembre 2022

Anexo No. 1



TRABAJO

## Ficha de Estudiantes

Julio - Septiembre 2022

Anexo No.1



## Ficha de Estudiantes

Julio - Septiembre 2022

Anexo No. 1



## Ficha de Estudiantes

Julio - Septiembre 2022

Anexo No. 1

---

# ANEXO II

---



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): **Aridania Sánchez**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida a estudiantes</li> <li>• Dinámica de presentación</li> <li>• Socialización y escritura de objetivos y expectativas del taller</li> <li>• Formulación de reglas operacionales</li> <li>• Profesora presenta el curso completo</li> <li>• Proyecto de vida</li> </ul>	Finalizado												
Realizar trazo de líneas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el dibujo?</li> <li>• ¿Qué es el trazo?</li> <li>• Importancia del dibujo en la artesanía</li> <li>• Materiales y herramientas</li> <li>• Estudiantes investigan y socializan:</li> <li>• ¿Qué son las líneas?</li> <li>• Tipos de dibujo</li> <li>• Movimientos artísticos, sus características y máximos representantes</li> <li>• Obras relevantes</li> <li>• Presentación de PowerPoint sobre historia del arte</li> </ul>	Finalizado												



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): **Aridania Sánchez**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio	Agosto	Septiembre			
Realizar composición a lápiz con sombra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es una composición ¿</li> <li>• Elementos de una composición</li> <li>• ¿Qué es perspectiva?</li> <li>• Medida al ojo de un objeto</li> <li>• Forma, volumen, luz, espacio línea, plano y textura</li> <li>• Como y cuando utilizar los lápices H, HB, 2N, 4B, 6B, y 8B</li> </ul>	Finalizado	█					
Elaborar piezas de barro con la técnica de modelado a mano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la artesanía</li> <li>• Estudiantes investigan y comentan tema Artesanía dominicana y sus orígenes</li> <li>• ¿Qué es el barro?</li> <li>• ¿De dónde se obtiene el barro?</li> <li>• Tipos de barro según su origen</li> <li>• Composición del barro</li> <li>• Diferencia entre barro y cerámica</li> <li>• Técnicas más utilizadas en el modelado</li> <li>• Materiales y herramientas</li> </ul>	Finalizado	█					



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022								
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre		
Aprender a usar el torno eléctrico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el torno?</li> <li>• Torno de pie</li> <li>• Torno eléctrico</li> <li>• Funcionamiento del torno eléctrico</li> <li>• Historia de la alfarería en República Dominicana</li> </ul>		■								
Elaborar moldes de yeso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es molde?</li> <li>• ¿Para qué se realizan moldes?</li> <li>• ¿Por qué se debe utilizar yeso para hacer moldes para piezas de barro?</li> </ul>	Finalizado	■								
Conocer y dominar la teoría del color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesora realiza presentación PowerPoint sobre teoría del color</li> <li>• Colores primarios, secundarios, terciarios</li> <li>• Colores truncados, degradados</li> <li>• Colores fríos y cálidos</li> <li>• Exposición demostrativa sobre la misma y las técnicas a realizar</li> </ul>	Finalizado				■					



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): **Aridania Sánchez**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Conocer y dominar teoría del color (continuación)  Realizar producción de piezas en barro modeladas a mano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paisajismo con pintura acrílica</li> <li>• Explicación de técnica de pinceladas cortas para realizar paisajismo</li> <li>• Profesoras explican el paso a paso para realizar piezas en serie</li> <li>• Demuestran cómo realizar plantillas</li> <li>• Explican cómo se trabajan las piezas compuestas (medida, corte y ensamblad</li> </ul>	Finalizado												
Aprender a usar el torno eléctrico sin dificultad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué el torno?</li> <li>• Torno de pie</li> <li>• Torno eléctrico</li> <li>• Funcionamiento del torno eléctrico</li> <li>• Historia de la alfarería en República Dominicana</li> </ul>	Finalizado												





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Artesanía

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
Aprender los pasos básicos para abrir una bola de barro al iniciar una pieza alfarera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesora explica como montar, subir y centrar la bola del barro</li> </ul>	No Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
 Taller de Artesanía

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022							
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre			
Realizar trazo de líneas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar ejercicios a lápiz HB</li> <li>Líneas rectas verticales, horizontales de derecha a izquierda y viceversa</li> <li>Líneas diagonales</li> <li>Líneas curvas</li> <li>Realizar ejercicios de líneas orgánicas</li> </ul>	Finalizado	█	█						
Realizar composiciones a lápiz con sombra	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar dibujo de una composición de objetos a mano alzada</li> <li>Composición de frutas y aves aplicando: medida, simetría, luz, sombra, volumen, armonía y equilibrio</li> </ul>	Finalizado	█	█						
Elaborar piezas de barro con la técnica del modelado a mano	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pulverizar y ablandar el barro seco</li> <li>Preparan el barro pulverizado a pasta húmeda</li> <li>Amasan y compactan para extraer el aire</li> <li>Profesora explica la técnica del tátara y kikuneri, en el cual los estudiantes aprende</li> </ul>	Finalizado	█	█	█	█				



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
Elaborar piezas de barro con la técnica del modelado a mano (continuación)	a realizar una bola de barro, a elaborar una plancha medida y a levantar las piezas armadas o compuestas  • Realizar lámpara de pared decorativa calada con alto y bajo relieve  • Elaborar plantillas con cartulina, utilizando regla y cartabón														
Aprender a usar el torno eléctrico	• Encender el torno • Controlar pedal • Subir y centrar la bola de barro	No Finalizado													
Elaborar moldes de yeso para vaciado de barro liquido (Barbotina)	• Preparar piezas para hacer moldes • Dividen piezas • Montan y colocan para realizar la actividad • Vaciado de yeso por caras a las piezas seleccionadas	Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Artesanía

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022																							
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre															
Teoría del color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circulo cromático utilizando pinturas acrílicas, colocando los colores según su disposición y mezclando los primarios para obtener los secundarios y los terciarios</li> <li>• Degradar los primarios y secundarios con blanco y truncan con negro</li> <li>• Realizar composición la noche estrellada de Vincent Van Gogh, con la técnica de pincelada cortas</li> </ul>	Finalizado																								
Aprender a usar el torno eléctrico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes aprenden a controlar la velocidad del torno eléctrico y a centrar la bola</li> <li>• Realizar ejercicios de subir y bajar la bola en el plato del torno</li> </ul>	No Finalizado																								



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
Realizar composiciones figurativas y abstractas utilizando la degradación del color  Elaborar jabones artesanales con glicerina como base	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar composición figurativa y abstractas con pintura acrílica con la técnica del degradado, trucado y cálido</li> <li>Realizar demostración de como hacer jabones exfoliantes, hidratantes y blanqueadores según el tipo de aditivo</li> <li>Cortar y pesar la glicerina</li> <li>En una olla vierten glicerina y agregan aditivos, aromas, colorante y aceite</li> <li>Vaciar en los moldes de silicón, dejan secar y desmoldar</li> </ul>	Finalizado									█				







**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Construcción*

Monitor(a): Francisco Reyes

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022							
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre			
Sistema de nivelación en las construcciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de manguera</li> <li>• Nivel de hilo</li> <li>• Porcentaje de inclinación</li> <li>• Diferencia de niveles</li> <li>• Nivel topográfico con el teodolito</li> <li>• Plomada</li> <li>• Trazo, ángulo y escuadra</li> <li>• Coeficiente de abultamiento de los materiales</li> </ul>									
Calcular y preparar pañete	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medir área de intervención</li> <li>• Buscar volumen</li> <li>• Proporcionar materiales arena, cemento, cal y agua</li> <li>• Tipos de dosificación</li> <li>• Proceso de aplomado</li> <li>• Proceso de terminación</li> </ul>	Finalizado								
Fino	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo de lima tesa y lima hoyá</li> <li>• Cantidad de desagüe por metros cuadrados</li> <li>• Preparación de ante pecho</li> <li>• Zabaleta</li> <li>• Terminación</li> </ul>	No Finalizado								



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Construcción*

Monitor(a): **Francisco Reyes**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022						
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre		
Tipos de bloques mas usados y como calcular	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Block 8", block 6", block 4"</li> <li>• Forma y formula para calcular los block de cemento</li> <li>• Peso de los block</li> <li>• Resistencia de los block</li> <li>• Espesor de la junta de separación</li> <li>• Cantidad de block por metro cuadrado</li> <li>• Técnica para colocación de block</li> <li>• Calculo de materiales</li> </ul>								
Colocación de bloques de cemento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Replanteo</li> <li>• Colocación de bloques longitudinales</li> <li>• Colocación de bloques en cruces</li> <li>• Colocación de bloques para definir puertas y ventanas</li> <li>• Colocación de bloques escalonados</li> </ul>								



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Construcción*

Monitor(a): **Francisco Reyes**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Calcular escalera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de escaleras</li> <li>Proporción entre altura y la huella de los peldaños de una escalera</li> <li>Repartición de las huellas y contrahuella</li> <li>Cálculo de los materiales de una escalera</li> <li>Replanteo</li> </ul>	Finalizado						
Interpretar plano para cálculo de materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseño y detalle de los planos</li> <li>Tipos de cimentación</li> <li>Movimiento y relleno del terreno (nivelación)</li> <li>Detalle y cálculo de todos los elementos estructurales</li> <li>Cálculo y detalle de los muros de block</li> <li>Cálculo y detalle de los muros de hormigón</li> <li>Detalle y cálculo de las losas de hormigón</li> <li>Cálculo y detalle del pañete y fraguache</li> <li>Cálculo de piso y cerámica</li> </ul>	Finalizado						



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Construcción

Monitor(a)/Auxiliar: Francisco Reyes

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
Muros de mampostería	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de muros mampuesto</li> <li>• Calculo de muros según diseño</li> <li>• Detalle y técnica de colocación de muros</li> <li>• Historia y origen de la mampostería</li> <li>• Materiales</li> <li>• Herramientas a utilizar</li> </ul>	Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Ebanistería*

Monitor(a): Maximiliano Agramonte

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Aprender cálculo y conocimiento de madera y plywood	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversos renglones de madera</li> <li>Dibujos tridimensionales en escala</li> </ul>	Finalizado												



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Ebanistería*

Monitor(a)/Auxiliar: Maximiliano Agramonte/Joel Rojas

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022																	
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre											
			1	2	3	1	2	3	1	2	3									
Reparación de escritorios de caoba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapillar</li> <li>• Pulir a maquina</li> <li>• Lijar a mano</li> <li>• Pintura con sealer y laca con brillo</li> </ul>	Finalizado	█	█	█															
Construcción de pizarra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño</li> <li>• Calculo</li> <li>• Cortes</li> <li>• Pintura</li> </ul>	Finalizado		█	█															
Pintura y reparación de escritorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapillar,</li> <li>• Pulir</li> <li>• Lijar</li> <li>• Pintar</li> </ul>	Finalizado						█	█	█										
Construir cajas de limpiabotas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• medidas y cálculo de materiales</li> <li>• Corta según diseño</li> <li>• Encolar y dar terminación</li> </ul>	Finalizado							█	█	█									
Construir archivo de 2 gavetas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Medidas y cálculos de materiales</li> <li>• Cortar según diseño, pulir, lijarse y pintar</li> </ul>	Finalizado								█	█	█								

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Ebanistería*

Monitor(a)/Auxiliar: Maximiliano Agramonte/Joel Rojas

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Reparar gavetas y pinturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajustar y poner fondos</li> <li>Pintar</li> </ul>	Finalizado												





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**

*Taller de Electricidad*

Monitor(a): Andrés Adón

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Conocer historia y conceptos de Electricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de generación de corriente más usados</li> </ul>							
Aprender las características generales de la corriente AC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo</li> <li>• Frecuencia- periodo</li> <li>• Longitud de onda</li> <li>• Amplitud, fase, diferencia de fases</li> </ul>	Finalizado						
Conocer los valores de la corriente AC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor instantáneo</li> <li>• Valor máximo o pico</li> <li>• Valor efectivo</li> </ul>	Finalizado						
Conocer y manejar las magnitudes eléctricas y leyes de la electricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuerza electromotriz</li> <li>• Carga eléctrica</li> <li>• Corriente eléctrica</li> <li>• Densidad de corriente</li> <li>• Resistencia eléctrico</li> <li>• Potencia eléctrica</li> <li>• Energía eléctrica</li> <li>• Efecto julio</li> <li>• Ley de ohm</li> <li>• Resistencia eléctrica en diversos materiales</li> <li>• Formulas eléctricas con la ley de ohm</li> </ul>	Finalizado						

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Electricidad*

Monitor: **Andrés Adón**

FICHA DE INTERVENCIÓN				3er. Trimestre 2022												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Ubicación Obra a Intervenir	Evaluación	Julio			Agosto		Septiembre							
Cambiar Bombillas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificación de tensión</li> <li>• Cambio de bombillas</li> <li>• Limpieza del área de trabajo</li> <li>• Verificación de buen funcionamiento</li> </ul>	Biblioteca Logia Cuna de América	Finalizado													
Mantenimiento correctivo de horno eléctrico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio de enchufe y tomacorriente</li> </ul>	Torre	Finalizado													
Mantenimiento correctivo de sierra eléctrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificación de tensión</li> <li>• Reparación de resorte de escobillas</li> </ul>	Taller de Herrería	Finalizado													
Mantenimiento preventivo de inversor y banco de baterías	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpieza del área</li> <li>• Verificación de estado de los polos de las baterías</li> <li>• Verificación de ausencia de pérdida de voltaje</li> </ul>	Caseta	Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Herrería

Monitor(a): Pedro Mosquea

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022																	
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre									
Encuadre grupal	<b>Profesor:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta plan general del curso</li> <li>• Guía del temas para el curso</li> <li>• Valores que debe tener un buen técnico</li> <li>• Reglas para un buen desarrollo del curso</li> <li>• Expectativas para el curso</li> </ul>	Finalizado	<input checked="" type="checkbox"/>																	
Pintura	<b>Profesor:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Define: Pintura-Diluyente</li> <li>• Proporción adecuada de diluyente al preparar la pintura (pintura con brocha)</li> <li>• Pintura acrílica</li> <li>• Pintura Esmalte</li> </ul>	Finalizado		<input checked="" type="checkbox"/>																
Operaciones de Aritmética simple	<b>Realizar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suma</li> <li>• Resta</li> <li>• Multiplicación</li> <li>• División</li> </ul>	No Finalizado			<input checked="" type="checkbox"/>															



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Herrería*

Monitor(a): **Pedro Mosquea**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Sistema métrico decimal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer unidades de medidas y su empleo en la toma de magnitudes lineales</li> <li>• Unidad fundamental , múltiplos y submúltiplos del metro</li> <li>• Conversión en diferentes unidades en el sistema métrico- decimal</li> </ul>	Finalizado						
Sistema ingles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de medidas en el sistema inglés</li> <li>• Equivalencia de las unidades del sistema inglés</li> <li>• Conversiones entre unidades del sistema inglés</li> <li>• Conversiones de unidades del sistema inglés y el sistema métrico-decimal</li> </ul>	No Finalizado						
Técnica de las 5S	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define las 5S:</li> <li>• Seiri - Clasificación</li> <li>• Seiton – Orden</li> <li>• Seiso - Limpieza</li> <li>• Seiketsu – Estandarización</li> <li>• Shisutkee - Disciplina</li> </ul>	Finalizado						



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Herrería

Monitor(a): Pedro Mosquea

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Conocer maquinarias, herramientas y equipos del taller	<ul style="list-style-type: none"> <li>Listado de maquinarias, herramientas y equipos</li> <li>Uso de cada uno de ellos</li> </ul>													
Instrumentos de medidas lineales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medir</li> <li>Comparar</li> <li>Verificar</li> <li>magnitud lineal</li> <li>Metros y reglas</li> <li>Cinta métrica</li> <li>Regla graduada</li> <li>Calibrador o pie de rey</li> </ul>	Finalizado												
El trazado	<ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo del trazado</li> <li>Sobre cuales piezas se puede realizar el trazado</li> <li>Tipos de trazado</li> <li>Instrumentos empleados, manejo y utilización en la practica del trazado</li> <li>Barnices de trazar</li> </ul>	Finalizado												





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Herrería

Monitor(a)/Auxiliar: Pedro José Mosquea/Niki Requillo

FICHA DE FORMACIÓN PRACTICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Pintura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintar mesas de trabajo</li> <li>• Pintar estructura metálicas del taller (nave)</li> <li>• Pintar bancos del patio</li> </ul>	Finalizado												
Toma de medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar medidas de puertas y ventanas ubicadas en las galerías del claustro</li> <li>• En que unidad se deben tomar las medidas</li> </ul>	Finalizado												
El trazado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar trazado de un cuadrado, un triángulo y un círculo en tola negra de 1/16 de espesor</li> </ul>	Finalizado												
Las limas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar de forma física las limas según su forma, tamaño y picado</li> </ul>	Finalizado												
El limado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limar 5 superficie de un material solido: angular, barras cuadradas, barras redondas, perfiles a 90°</li> </ul>	Finalizado												



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Herrería

Monitor(a)/Auxiliar: Pedro José Mosquea/Niki Requillo

FICHA DE FORMACIÓN PRACTICA			3er. Trimestre 2022															
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre							
Construir 200 exhibidores en metal para piezas de larimar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir troquel</li> <li>• Elección de material</li> <li>• Medir los materiales para trazar y seccionar</li> <li>• Utilizar el troquel para moldear las piezas</li> <li>• Pintado de las piezas</li> </ul>	Finalizado																



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Informática*

Monitor(a): Aquilino Peña

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Organizar el laboratorio de informática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión y ordenamiento de computadoras</li> <li>Revisión y organización del laboratorio</li> </ul>	No Finalizado	█	█	█	█	█	█
Asistir empleados y estudiantes en el uso de las computadoras	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instruir a docentes y estudiantes en el uso básico del computador</li> <li>Asistir a estudiantes y empleados en la creación y elaboración de archivos</li> </ul>	No Finalizado	█	█			█	█
Dar bienvenida y seguimiento a los candidatos del Taller de informática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a los participantes y explicar la modalidad del curso</li> <li>Crear y pasar asistencia</li> </ul>							
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear grupo de WhatsApp y contactar a los participantes que no asistieron a la reunión inducción</li> <li>Enviar enlace reunión por Google Meet</li> </ul>	Finalizado	█	█	█			

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Informática*

Monitor(a): Aquilino Peña

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022																					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre															
Encuadre grupal (continuación)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar cronograma de actividades</li> <li>• Presentar programa general del curso</li> <li>• Presentar método de evaluación</li> <li>• Socialización</li> <li>• Dinámica de presentación</li> <li>• Consensuar reglas de operación</li> <li>• Crear curso en Google Classroom</li> </ul>																							
Internet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos relacionados con internet</li> <li>• Seguridad en internet</li> <li>• Principales riesgo en internet</li> <li>• Ingeniería social y como evitarla</li> <li>• Servicios de internet</li> <li>• Crear y personalizar cuentas de correo electrónico</li> <li>• Practicas</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	Finalizado																						





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Plomería*

Monitor(a): Aneuri Florencio

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio	Agosto	Septiembre			
Encuadre grupal	<b>Profesor:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar dinámica de presentación</li> <li>• Recorrido en el recinto</li> <li>• Reglas de la Escuela y del Taller</li> <li>• Conocimiento de los temas a impartir</li> <li>• Habilidades blandas</li> <li>• Autoestima</li> <li>• Autovaloración</li> </ul>	No Finalizado						
Operaciones matemáticas básicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de las matemáticas para el taller</li> <li>• Operaciones de suma</li> <li>• Operaciones de resta</li> <li>• Operaciones de multiplicación</li> <li>• Operaciones de división</li> </ul>	Finalizado						
Aprender diferentes tipos sistemas de medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento e importancia de la cinta</li> <li>• Diferentes tipos de cinta</li> <li>• Los diferentes tipos de medidas que tiene la cinta: metro, decímetro, centímetro milímetro, pie y pulgada</li> </ul>	Finalizado						



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**

*Taller de Plomería*

Monitor(a): Aneuri Florencio

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022																						
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre																		
Integrar jóvenes del taller según reglas de la Escuela	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar habilidades blandas</li> <li>Trabajar autoestima y auto valoración</li> <li>Realizar análisis FODA</li> <li>Trabajo en equipo</li> </ul>	Finalizado																							
Conocer y distinguir las piezas para drenaje y suministro de agua potable del sistema sanitario	<ul style="list-style-type: none"> <li>Importancia</li> <li>Dictado de piezas y descripción(nombre, diámetro, material y definición)</li> <li>Donde usar cada pieza</li> <li>Herramientas para su ajuste</li> </ul>	Finalizado																							
Conocer herramientas mas utilizadas en el Taller de Fontanería	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resaltar importancia de las herramientas</li> <li>Describe casa herramienta (nombre, material y fabricante)</li> <li>Cuales herramientas a usar en cada instalación sanitaria</li> </ul>	Finalizado																							



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Plomería*

Monitor(a): Aneuri Florencio

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022										
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre						
Integrar jóvenes del taller según reglas de la Escuela  Conocer y distinguir las piezas para drenaje y suministro de agua potable del sistema sanitario  Conocer herramientas mas utilizadas en el Taller de Fontanería	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar habilidades blandas</li> <li>Trabajar autoestima y auto valoración</li> <li>Realizar análisis FODA</li> <li>Trabajo en equipo</li> </ul>	Finalizado											
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Importancia</li> <li>Dictado de piezas y descripción(nombre, diámetro, material y definición)</li> <li>Donde usar cada pieza</li> <li>Herramientas para su ajuste</li> </ul>	Finalizado											
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resaltar importancia de las herramientas</li> <li>Describe casa herramienta (nombre, material y fabricante)</li> <li>Cuales herramientas a usar en cada instalación sanitaria</li> </ul>	Finalizado											







**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Proyectos Especiales

Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2022												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre								
Elaborar piezas con jícara de coco	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica de corte de jícara</li> <li>• Corte manual con segueta</li> <li>• Corte con motor eléctrico</li> <li>• Preparación de los motores: montaje y desmontaje de lija</li> <li>• Lijado de jícara a motor y a mano</li> <li>• Uso del taladro estacionario</li> <li>• Montaje y desmontaje de barrena</li> <li>• Perforar piezas de jícara según el uso</li> <li>• Elaboración de accesorios</li> <li>• Escoger piezas</li> <li>• Nudos de macramé</li> <li>• Armar collares, aretes, pulseras y otros</li> <li>• Aplicar brillo o esmalte</li> </ul>	Finalizado													
Crear piezas decorativas utilizando barro como materia prima	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica de dibujo</li> <li>• Sacar plantillas</li> <li>• Mostrar diseños de apliques de pared, lámparas y otros objetos</li> <li>• Escoger diseños para el trabajo (mostrar imágenes)</li> </ul>	No Finalizado													





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Proyectos Especiales

Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Realizar las líneas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Líneas horizontales, verticales, curvas y diagonales</li> </ul>	Finalizado	██████████											
Realizar figuras geométricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Triángulos, rectángulos, cuadrado y círculos</li> </ul>	Finalizado	██████████											
Realizar dibujos para plantillas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujar figuras geométricas de animales, hojas, futas y otros</li> </ul>	No Finalizado	██████████											
Realizar pulido con las manos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Como sostener la lija</li> <li>Pulir en la misma dirección</li> </ul>	Finalizado	██████████											



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Dibujo Básico*

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022							
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre			
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación mediante técnica "quién soy yo", los estudiantes dan a conocer su nombre, de donde vienen y por qué están en el curso</li> <li>• Prueba diagnóstica, se solicita a los jóvenes realizar un dibujo a mano alzada en un papel suministrado por el</li> <li>• Análisis de expectativas, mediante preguntas orales y escritas</li> <li>• Presentación del programa</li> <li>• Importancia del dibujo en la construcción</li> <li>• Que competencias se desarrollan</li> <li>• Que necesitas para el correcto aprendizaje</li> <li>• Materiales a utilizar</li> <li>• Reglas del curso, mediante preguntas y lluvia de ideas se consensuan las reglas a seguir</li> <li>• Acuerdo de compromiso</li> </ul>	Finalizado								





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Dibujo Básico*

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022						
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre		
Interpretar los planos arquitectónicos relacionados con mi oficio en la construcción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plano de zona</li> <li>• Plano de ubicación</li> <li>• Plano arquitectónico</li> <li>• Plano dimensionado</li> </ul>	No Finalizado							
Interpretar planos de instalaciones sanitarias, de acuerdo a normas establecidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso de instalaciones sanitarias</li> <li>• Simbología sanitaria</li> <li>• Planos de redes de agua fría y caliente</li> <li>• Plano de redes de aguas negras o desagüe</li> <li>• Isométrica de aguas negras o desagüe</li> <li>• Plano de detalles sanitarios</li> <li>• Practica de plano de distribución de agua potable</li> <li>• Realizar distribución de agua negras en un plano dad</li> <li>• Determinar la cantidad de materiales a partir del plano</li> </ul>	Finalizado							



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Dibujo Básico*

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Dibujar muebles y objetos a mano alzada	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo de volúmenes a mano alzada</li> <li>Dibujar un mueble a partir de un volumen</li> </ul>	No Finalizado						
Identificar los sistemas de ensamblaje y unión más usados	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ensamblajes: características</li> <li>Tipos, aplicaciones</li> <li>Sistema de unión</li> <li>Empalmes, acoplamiento</li> </ul>	No Finalizado						
Interpretar los planos arquitectónicos relacionados con el oficio de la construcción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elevaciones</li> <li>Secciones</li> </ul>	Finalizado						
Dibujar un plano en planta, tomando en cuenta normas establecidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pasos para dibujar un plano en planta</li> <li>Dibujo de una casa de 3 habitaciones en planta</li> </ul>	No Finalizado						





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Expresión Oral y Escrita*

Monitor(a): Arelis Noboa

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Objetivo- socializar los aspectos relacionados al perfil del grupo y la asignatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reglas de ejecución</li> <li>Programa de clases</li> <li>Historia de Escuela Taller</li> </ul>	Finalizado	█											
Redactar carta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de carta</li> <li>Partes de la carta formal</li> <li>Ejemplos</li> <li>Ejercicio de cartas</li> </ul>	Finalizado			█	█	█	█	█	█				
Escribir nombres de herramientas y materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Listados de nombres de herramientas y materiales</li> <li>Ejercicio practico</li> </ul>	No Finalizado											█	
Escribir nombres de herramientas y materiales del taller	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción al tema</li> <li>Listado de nombres de herramientas y materiales</li> <li>Ejercicio practico</li> </ul>	Finalizado												
													█	█





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022																	
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre									
Recibir inquietudes e informaciones de los profesores y monitores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en reunión de los profesores; se evidenció en la reunión las necesidades, algunas peticiones para gestionar mejoras en las actividades de los talleres</li> </ul>	Finalizado	<input checked="" type="checkbox"/>																	
Definir perfiles de los puestos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Junto a la analista de puesto realizamos la descripción y el estudio de los diferentes puestos de trabajo</li> </ul>	No Finalizado	<input checked="" type="checkbox"/>																	
Determinar los temas de trabajo en los taller de Proyectos Especiales y Artesanía	<ul style="list-style-type: none"> <li>Delimitamos con que trabajos (temas) iniciaría cada taller</li> <li>Realizamos la división de temas y tiempos de cada uno</li> </ul>	Finalizado	<input checked="" type="checkbox"/>																	
Trabajos de fortalecimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de FODA por todo el equipo de trabajo y el observatorio del PNUD</li> </ul>	Finalizado	<input checked="" type="checkbox"/>																	



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022																			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre											
Conocer la obra de artista sordo-ciego	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visita guiada a Casa de Teatro con los estudiantes de Proyectos Especiales y Artesanía para conocer la obra de acuarelas</li> </ul>	Finalizado	█	█	█	█																
Recibir informes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socializo las informaciones contenidas en los informes evaluaciones psicológicas con estudiantes y familias</li> </ul>	Finalizado			█																	
Referir familias para recibir atenciones psicológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sostener encuentros con familiares para explicar la importancia de las terapias, a la luz de los resultados obtenidos en los casos</li> </ul>	Finalizado			█																	
Revisar propuesta de transición a la vida adulta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intercambiamos ideas con el consultor que se encarga de proponer el plan sobre transición a la vida adulta en PCD</li> </ul>	No Finalizado			█																	



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022													
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre					
Comunicar a los profesores del Taller de Proyectos Especiales la nueva dinámica de producción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nueva distribución de tareas para profesores y auxiliares</li> </ul>	Finalizado														
Producir aspectos generales del programa en transición a la vida adulta PCD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer los temas de interés</li> <li>• Seleccionar los grupos metas para la capacitación</li> <li>• Fundamentar lineamientos básicos en la planificación de la capacitación</li> </ul>	Finalizado														
Exponer a los estudiantes y padres con dificultades, detalles sobre el proceso y lo que esperamos en el desempeño de los participantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar sobre el desempeño en la participación de algunos estudiantes</li> </ul>	No Finalizado														



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Asistir en la planeación y confección de los productos del Taller de Proyectos Especiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Junto a los participantes seleccionar modelos, colores, texturas de los artículos que realizaran en el taller de jícara de coco</li> </ul>	Finalizado												
Transmitir información sobre el programa de capacitación inclusiva de la Escuela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer los detalles pertinentes para la participación adecuada de PCD a los programas de capacitación de la Escuela Taller</li> </ul>	No Finalizado												
Gestionar encuentros con sectores de interés para la divulgación de los programas de la Escuela Taller	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer ventajas y beneficios de los programas de capacitación de la Escuela Taller</li> </ul>	No Finalizado												



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022									
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre					
Planificar capacitaciones destinadas a fortalecer el desempeño	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer las áreas de desempeño en las actividades de la rutina diaria de los maestros y monitores</li> </ul>	Finalizado										
Investigar junto a las familias mejores procedimientos para mejorar la participación de algunos participantes del Taller de Proyectos Especiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>En reunión sostenida con familias, tras exponer las problemáticas en el taller de algunos participantes recibimos de los familiares informaciones.</li> <li>Todos los actores del proceso acordamos implementar las mejoras que fueron socializadas en la reunión</li> </ul>	No Finalizado										
Entrega de amonestación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recibimos la visita de la madre de estudiante del Taller de Herrería, para informarnos sobre incidente sucedido en el taller</li> <li>Investigamos sobre el tema, y acordamos enviar amonestación escrita</li> </ul>	Finalizado										

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022																				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre												
Distribución de tareas en el Taller de Proyectos Especiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>En reunión con los maestros del taller, dirección y coordinadora académica se acordó seleccionar a la profesora Maira Miliano, como encargada del taller</li> </ul>	Finalizado																					
Acompañamiento a familias	<ul style="list-style-type: none"> <li>En reunión sostenida con el padre de una de los jóvenes del Taller de Plomería, acordamos exponer algunas acciones para mejorar el proceso de transición a la vida adulta del joven</li> </ul>	Finalizado																					
Trabajamos en la esquema de trabajo que se desarrollará en el marco de la realización del mural	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinar con los maestros la actividades y el nivel de participación de cada uno de los talleres</li> </ul>	No Finalizado																					



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2022											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Seleccionar los trabajos de pintura para cajas de limpiabotas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar las imágenes, reunimos con los participantes en el proyecto, intercambiar, entregar trabajos</li> </ul>	No Finalizado												



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA  

---

TRABAJO